

UMBERTO GIORDANO



A.S. 2020/21

Scuola Secondaria di I ° Grado ad Indirizzo musicale " Rocca-Bovio-Palumbo" -TRANI

Classe 1 sez. C

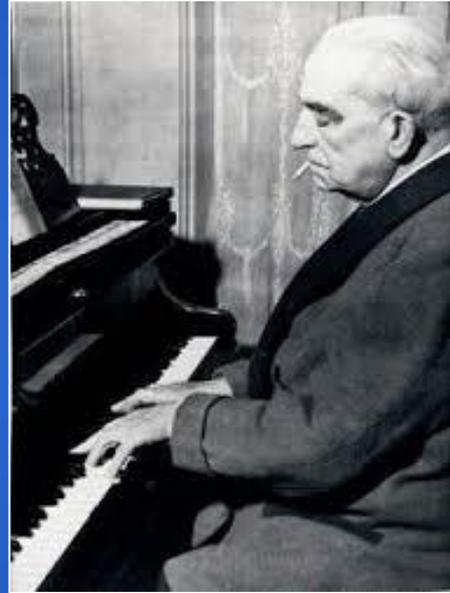
Alunni: Diego Paolini, Bianca Di Perna, Giuseppe Ferraro, Flavia Bartucci.

1.
Quanti anni aveva quando
ha incominciato a suonare?

Umberto Giordano nato a Foggia nel 1867, sin dalla giovane età, andando contro il parere dei genitori, si dedicò con grande passione alla musica che lo portarono a diventare un grandissimo compositore. A soli quattordici anni prese parte al concorso per un corso gratuito nel collegio di musica di S. Pietro a Majella di Napoli e fu respinto. Solo qualche mese dopo, in seguito a delle lezioni private gratuite impartite da Paolo Serrao che credette in lui, riuscì ad entrare al conservatorio di Napoli.

2.
Quale strumento?

Prima di entrare in conservatorio, Umberto Giordano prese lezioni di solfeggio e pianoforte, in seguito in conservatorio studiò contrappunto e composizione, pianoforte, organo e violino.

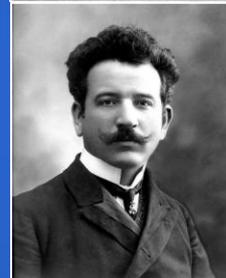


3.
Da chi ha preso lezioni?

In età giovanissima, per i primi rudimenti di pianoforte e solfeggio fu affidato ad un dilettante, amico di famiglia. Quando entrò al conservatorio di Napoli nel 1882, studiò contrappunto e composizione con Paolo Serrao, pianoforte con Giuseppe Martucci, organo con Marco Enrico Bossi e violino con Angelo Ferni.

4.
Qual è la sua composizione più importante?

La sua composizione più importante fu "Mala Vita", la prima opera di Giordano, su testo di Salvatore Di Giacomo, che fu rappresentata al Teatro Argentina Di Roma nel 1892.



5.

In quale città pugliese si trova il teatro a lui dedicato?



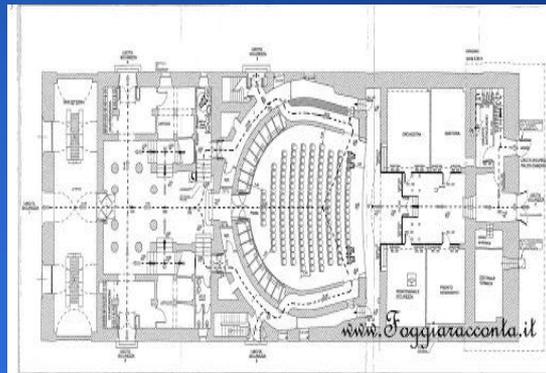
Il teatro dedicato a Umberto Giordano si trova nel comune di Foggia in Piazza Cesare Battisti.

6.



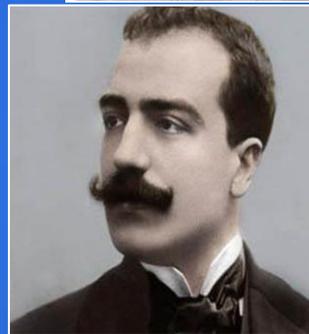
7.
Quando è stato costruito il Teatro?
Quale capienza (posti a sedere) ha?

I lavori per la costruzione del Teatro iniziarono nel 1825 e terminarono nel 1828. Ha una capienza di circa 470 posti a sedere.



8.
Dove e quando è morto?

Il 12 novembre 1948, a Milano muore Umberto Giordano. La sua città natale "Foggia" oltre al teatro, gli dedicherà il conservatorio e una piazza.



Le sue opere "Andrea Chénier", "Fedora" e "Siberia" hanno contribuito a rendere immortale la figura del maestro.